

# 경상권 체육·예술 대학생 온라인 교육기부 동아리 공고문

## I 모집 개요

### □ 추진목적

- 코로나-19 재확산에 따른 2학기 대학생 교육기부 사업의 잠정 중단 및 비대면 프로그램으로의 전환 추진 필요

### □ 공모개요

- (사업명) 대학생 체육·예술 온라인 교육기부 동아리
- (공모기간) 공고일 ~ 2020.09.28.(월) 11시
- (공모대상) 재학·휴학 중인 대학생으로 구성된 동아리
  - \* 동아리는 최소 5인 ~ 10인으로 구성
- (공모내용) 대학생 동아리가 초·중등학교 교육과정을 자신의 전공 및 동아리의 특성과 연계하여 온라인 교육기부 프로그램\* 제작·운영

#### ※ 대학생 온라인 교육기부 프로그램이란

대학생 교육기부자의 교육 내용을 비대면으로 운영할 수 있도록 교육내용을 영상콘텐츠 및 활동키트로 구성한 것

### □ 활동혜택

- 동아리 활동 지원금 100만원 지급

## II 세부 내용

### □ 주요 활동내용

#### ① 온라인 영상콘텐츠 기획·제작

- 초등·중학교 교육과정과 대학생의 전공분야를 연계하여 교과서

속 개념들을 흥미로운 영상콘텐츠로 3종 제작

\* 기준 : HD화질(1280\*720) 이상, 영상 1편 당 20~30분

- 특정 교과와 연계하되, 누구나 참여할 수 있는 난이도로 구성 필수



## ㉒ 활동 키트 기획·제작

- 영상 콘텐츠 이해에 도움이 되거나 영상 속 활동을 실제로 따라 해볼 수 있는 1인용 교육 자료로 구성·제작

\* 시중에 판매하고 있는 완성된 키트나 교재의 단순 구매 및 활용 지양

## □ 참여 단계별 주요 내용

- (프로그램의 기획 및 접수) 초등·중학교의 교육과정중 동아리의 전공 분야 등과 연계할 수 있는 부분을 선택하여, 총 3차시 이내의 교육 내용으로 기획하여 신청접수
- (심사 및 영상 제작 지원) 제출된 신청서 적격 선정 후, 기획한 교육 내용을 각각 영상으로 제작
  - 교육기획 및 영상 제작 관련 컨설팅 제공 예정
- (온라인 사전교육) 사업소개, 성폭력/방역/안전 교육, 영상 구성 및 스피치 방법, 비대면 교육 운영 시의 주의사항 등 안내(예정)

### III 심사 및 선정

#### □ 심사계획(안)

- (심사방법) 교원 및 외부 영상 전문가 등을 통한 적격 심사
- (심사기준) 심사위원 5인의 점수를 합산하여 평균
  - \* 접수 인원에 따라, 심사위원은 조정될 수 있음
- (심사항목) 교육 적합성, 구체성, 기타 결격사유

항목	심사내용	배점
교육 적합성	· 교육과정과 연계하여 적합한 교육주제를 선택하였는가 · 수혜학생들을 흥미를 유도할 수 있는 내용으로 구성되었는가	40
구체성	· 사업을 잘 이해하고 있으며, 기획된 교육내용은 충분히 구체적인가 · 영상 제작에 대한 계획은 구체적인가	30
기타	· 심사 서류의 결격 사유(공란 등 불성실 작성)	30
합 계		100

#### □ 선정결과 : 개별 안내

### IV 문의사항

- (문의) 경상권 체육예술 교육기부 거점대학
  - 전화: 055-249-2913 / 이메일: bbong06@kyungnam.ac.kr

**<영상 제작>**

**☞ 교육기부 프로그램에는 꼭 실험이나 만들기 활동이 들어가야 하나요?**

- 준비하신 교육기부 프로그램의 특성을 고려하여 **만들기 활동, 실험 외에도** 다양한 활동을 구성하실 수 있습니다.
- 선생님이 찾아가지 않는 온라인 교육기부 프로그램인 만큼, 수혜 학생들이 영상을 보고 무언가 만들거나 실험해야하는 **키트 제작 시 반드시 혼자서도 할 수 있는 수준(활동 난이도 및 위험요소 등 조정)**으로 제작되어야 합니다.
- \* 키트 제작 시, 시중에 판매하고 있는 완성된 키트나 교재의 단순 구매 및 활용 지양

**☞ 영상은 어떻게 찍어야 하나요?**

- 영상은 특정 주제를 표현한 애니메이션부터 선생님이 직접 출연하는 강의 콘텐츠, 어떤 장소나 물건에 포커스를 두고 촬영하는 다큐멘터리 형식까지 자유롭게 선택하실 수 있습니다. \* HD화질(1280\*720) 이상
- 단 교육기부 영상인 만큼, 수혜학생들을 고려하지 않은 콘텐츠(부적절한 농담이나 잘못된 편견을 심어줄 수 있는 내용 등) 및 교육 주제와 무관한 특정인의 얼굴이 과도하게 노출되는 콘텐츠 등은 제작하실 수 없습니다.

**☞ 영상은 꼭 20~30분이 되어야 하나요?**

- 영상은 최소 20~30분 정도의 길이가 되어야 합니다. 수혜 학생들이 성인의 도움 없이 활동에 참여할 수 있는 상황을 전제하여, 모든 학생들이 충분히 영상의 속도를 따라 잡을 수 있도록 제작하는 것이 중요합니다.
- 단순 내용 설명 부분은 속도감 있게 편집하되, **키트 제작이나 실험 부분은 모든 학생이 직접 따라 해볼 수 있도록 천천히 진행합니다.(다양한 각도에서 자세히 촬영)**

**☞ 온라인 교육기부 활동이면, 활동을 실시간 방송으로 진행해도 되나요?**

- 실시간 방송의 형태로 교육기부 활동을 운영하실 수 없으며, 반드시 신청 시

제작하셨던 영상을 편집하여 매칭된 학교/기관에 웹링크 혹은 파일(mp4, avi, wmv 형식)로 공유해주셔야 합니다.

### ☞ 제작한 영상은 나중에 다른 곳에 출품해도 되나요?

- 영상 저작권은 제작 당사자에게 있으며, 선정된 영상 콘텐츠는 향후 교육기부포털 등을 통해 매칭되었던 학교/기관 외에도 누구나 자유롭게 볼 수 있는 콘텐츠로 활용, 지속 배포될 수 있습니다. 이 점 참고하셔서, 출품하고자 하는 접수처에 관련 내용 문의해주시기 바랍니다.

## 〈신청 및 활동〉

### ☞ 동아리 참여자에 제한이 있나요?

- 대학 재학생 및 휴학생이라면 누구나 참여 가능합니다.

### ☞ 신청은 대표자 한 명이 하면 되나요? 중복해서 지원하는 것도 가능한가요?

- 동아리 대표자 한 명이 신청해 주셔야 합니다.
- 동일인이 복수의 동아리로 중복 지원하실 수 있으나, 최종 선발 후 활동 시에는 1개의 동아리에서만 활동이 가능합니다.

### ☞ 타 학교, 과로 구성된 동아리도 참가신청을 할 수 있나요?

- 학교, 학과에 상관없이 새로운 동아리를 구성하셔서 지원하셔도 됩니다.

### ☞ 경쟁률을 알려주실 수 있나요?

- 경쟁률은 공개하지 않습니다.

### ☞ 동아리 지원 후 참가 인원이 변동되어도 괜찮은가요?

- 실제 참여가 가능한 인원(5~10인 이내)으로 참가신청 바라며, 최종 선정 이후에 다시 한번 최종인원 명단을 받을 예정입니다.

☞ 어떤 학교/기관과 매칭이 되나요? 동아리가 직접 학교/기관을 선택할 수 있나요?

- 매칭은 수혜학교/기관의 요구내용 및 동아리의 활동내용을 고려하여 진행합니다. 따라서 원하는 학교/기관 등을 직접 선택하실 수 없습니다.

## 〈지원금 활용〉

☞ 지원금 전체를 교육기부 활동 키트 제작에 사용해야 하나요?

- 활동비는 재료비와 회의비(최대 20만원)로 사용하실 수 있습니다. (자세한 사항은 선정 시 안내)

☞ 지원금을 초과해서 사용해야 한다면 어떻게 해야 하나요?

- 초과 금액은 사비로 지출하셔야 합니다

☞ 지원금 사용은 언제부터 언제까지 사용 가능한가요?

- 지원금은 선정 및 매칭 이후, 활동비 수령일부터 활동 종료일까지 사용가능합니다. 단, 학교/기관과 협의한 운영일 이후부터는 재료비 사용이 끝난 것으로 보고, '회의비'의 사용만 인정됨을 유의해주시기 바랍니다.

☞ 지원금은 저희가 미리 구매 품목을 정해 결재를 올리면 그에 따라 지급되는 방식인지, 지원금을 받으면 구매하는 방식인지 궁금합니다.

- 활동지원금을 재단에서 한 번에 지급합니다. 예산 내(시상금 제외)에서 사용 후 잔액과 이자의 합계가 1만원 이상인 경우 재단에 반납합니다. 재단에서 동아리 활동 지원금을 지급해 드리기 전에 미리 사용한 금액은 활동금으로 인정하지 않습니다.
- 정산보고서 작성을 통해 지원금 사용 내역 증빙 필요, 증빙불충분 내역 불인정
- 카드 결제만 가능하며, 계좌이체 등으로 인한 현금영수증 발급 불인정